

# 梵大學 佛教學院院務會議

## 110 學年度第 1 學期第 2 次會議 紀 錄

開會時間：110 年 12 月 16 日（四）12：40

開會地點：圖資四樓菩薩學處

主 持 人：冀劍制院長

出席委員：冀劍制老師、釋智善老師、林素玟老師、王惠雯老師、聶蕙雲老師、李治華老師、林彩藝老師、釋聖因老師、陳俊吉老師、Harry 老師

會議紀錄：楊謝安

壹、主席報告：

貳、工作報告：

參、討論事項

【提案一】

提案單位：佛教藝術學系

案由：佛教藝術學系學生論文題目與指導教授申請案，提請討論。

說明：自本學期初至今有 12 位同學提出指導教授申請 P1-P12，申請資料參考資料夾，表列如下：

決議：全數通過

序號	學號	姓名	指導教授	論文題目	審核
1	M0837008	林俊佑	黃智陽	《離相》— 武墨之間的藝術探索與實踐	通過
2	M0937002	釋會潔 (黃懿嫻)	王惠雯	地藏法門菩薩道之實踐與成佛之探討— 以「十地思想」為基礎	通過
3	M0937009	楊迺謙	王惠雯	淨土念佛法門中的白衣學佛與帶業往生概念之探討	通過
4	M0937007	楊豐州	林素玟	天台茶禪——《小止觀》運用於武夷岩茶的理論建構與實踐	通過
5	M1037003	林麗華	李治華	佛光山「世界神明聯誼會」理念與實務研究	通過
6	M0921004	譚凝慶	沈裕昌	《土鵝爸爸到哪去了》：佛教護生兒童繪本創作研究	通過
7	M0937006	廖美惠	陳俊吉	東方佛教造像形成與演變— 以執扇彌勒造像為線索	通過
8	M0953005	黃秋媚	陳俊吉	遊戲三昧：黃秋媚禪畫之創作研究	通過
9	M0953004	張婉愉	陳俊吉	善財童子五十三參經變圖之創作	通過
10	M0953014	張凱棠	陳俊吉	悲願滿虛空— 地藏菩薩繪畫創作研究	通過
11	M0953001	林郁伶	陳俊吉	佛教花供心像藝術之創作實踐	通過
12	M0953016	李素鈴	蘇佩萱	論東方自然觀的線性造型創作研究	通過

肆、臨時提案 無

伍、散會（12 點 55 分）

